

# 助動詞 マスター・プリント N O 3

推量系の助動詞「む」「むず」「し」「べー」「まじ」

(13) 「む」「む」の意味は「・・・・・」と覚えよう！

(関西の人なら「おっちゃん、こんなスカスカな西瓜食へんで。とりかえてくな」って感じ？)

- |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ① | / | / | / | / | / | / | / | / |
| ② | / | / | / | / | / | / | / | / |
| ③ | / | / | / | / | / | / | / | / |
| ④ | / | / | / | / | / | / | / | / |
| ⑤ | / | / | / | / | / | / | / | / |
| ⑥ | / | / | / | / | / | / | / | / |

- |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 |
| 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 |
| 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 |
| 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 |
| 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 |
| 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 | 「」 |

「○或訳さなくてよい」  
（勧誘は軽い命令って感じ）

(注)③の可能推量は通常、辞書や参考書には載っていないが、徒然草等には登場する。むしもと「む」の代表的意味は推量で、それに可能が加わっただけで、英語の maybe able to に当たる。「まじ」に不可能推量が登場するので、それに慣れる意味でも「む」の可能推量は知っていて損はないと思ふ。

形	型	接続	命令	口然	連体	終止	連用	未然	む
---	---	----	----	----	----	----	----	----	---

★「む」には6つほど意味があるけれど、これをいちいち訳を当てはめて考えたんじゃ、とても無理。「む」はその位置が文中か、文末かで意味は簡単に絞られる。これを知らなきや損、損、損！

## ♥ 「む」の文中・文末用法

A	—— (休言) —— 文中にある「む」はとにかく ～ ～ ～ ～ 。
B	—— 文末にある「む」はまずは ～ ～ ～ ～ か ～ ～ 。

A 文中用法 ―― (休言) —— 。 「む」は必ず ( ) 形。  
文中用法は何も悩まず( )か( )か( )。

\*虚偽と婉曲のどちらかに決めようと悩む必要はない。入試では絶対にそんなことは問わない。

- B 文末用法 Sが ————— (休言) ————— 。
- 「む」の重要な意味である推量と意志は文末用法なので、見分け方をしつかり身に付けよう。
- ① S=主語が( ) =自分や相手以外の人、もの。 ↓ → ～
  - ② S=主語が( ) =自分・当事者自身。 ↓ → ～
  - ③ S=主語が( ) =会話の相手や読者。 ↓ → ～
  - ④ 可能推量も文末用法だが、この用例は少ない。訳でアプローチしよう。

\*但し、100%主語によって「む」の意味が決まるわけではないので、必ず訳と合わせて確認する癖を付けよう。右のセオリーと訳を合わせれば「む」は必ず「使う」なせるようになる。

また、次のように文中用法が、文末用法が判断しにくい場合もあるので、きちんと区別して、判定しよう。

- ① 「少納言よ、香炉峰の雪いかなら」  
〔註〕「↓（詠嘆や強意などの助詞）」  
「↓（）相当」として「など」もなり得るので、形の上からでは判断できない。訳で確認しよう。

（引用の助詞）  
〔註〕「」

- ◆訳に慣れよう。  
① 「少納言よ、香炉峰の雪いかなら」  
〔註〕「↓（詠嘆や強意などの助詞）」  
「↓（）相当」として「など」もなり得るので、形の上からでは判断できない。訳で確認しよう。

- ◆訳に慣れよう。  
 ① 「少納言よ、香炉峰の雪いかなら」  
〔註〕「↓（詠嘆や強意などの助詞）」  
 ② 「まる、この歌の返せ」  
〔註〕「↓（私がこの歌の返歌を）」  
 ③ 「ばかりになりては飛び降りとも降りな」  
〔註〕「↓（これくらいの高さになつては、飛び降りても、きっと降りることが）」  
 ④ 「錢あれども用ゐざら」  
〔註〕「↓（は、まったく貧者と同じ）」  
 ⑤ 「まつたく貧乏人と同じことだ」  
〔註〕「↓（徒然）」  
 ⑥ 「年五十になるまで上手に至らさら」  
〔註〕「↓（芸をば捨つべきなり）」  
 ⑦ 「しない」  
〔註〕「↓（達しない芸は捨てた方が良いのだ）」  
 ⑧ 「鳴り高し。鳴りやま」  
〔註〕「↓（はなはだ非常（ひさう）なり。座引き立て、立ち給ひな）」  
 ⑨ 「騒々しい。静かになさる」  
〔註〕「↓（あなたたちは）席を立つて、お立ち去り」  
〔註〕「↓（源氏）」  
 〔註〕「↓（）」

◆「べし」の「ぬ」=「む」の（ ）形は会話文中で口の前の相手や、また書物の中で読者に対して言っている時は（ ）になる。次は病気に悩む源氏に対して、源氏の家臣が言つてゐるよ。「しきらかしつるときはうたてはべるを」とく（ ）試みさせたまは（ ）。」=「病氣を」じらせてしまつた時は、「よく」わいませんので、早く（聖の祈祷を）お試し（ ）

### 〔註〕「べし」「べし」の意味は「・・・・・」と覚えよう！

- ① ( )
- ② ( )
- ③ ( )
- ④ ( )
- ⑤ ( )
- ⑥ ( )
- ⑦ ( )
- ⑧ ( )
- ⑨ ( )
- ⑩ ( )

型	活用タイプ	接続	命令	已然	連体	終止	連用	未然	（）	（）	（）	（）	（）	（）	（）	（）	（）	（）	（）	（）
べし																				

★たくさんある「べし」の意味をどうやって決めるか。  
 「べし」は「（論理的に判断して）当然・・・はずだ」という論理性・当然性・必然性の強い推量であり、「べし」がその大本の意味だと言われる。「細かい意味は7つくらいに分類するのが一般的であるが、実際の例がどの意味に当たるかは判定しにくい場合が多い」と小学館の古語大辞典にも書かれている。事実、「べし」は意味がひとつに絞り込めず、複数の意味が該当してしまうケースが多い。だから複数の意味が該当してしまう「べし」の意味を無理にひとつに絞らうと神経質になる必要はない。最近の人試では意味が一つに絞り込める「べし」が出題されている。2011年に小学館院・文が〈推量〉と〈可能〉の意味を問うた。